

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව

ජාතික නැටුම් / සංගීත විභාගය - 2024

උක්ත විභාගය 2024 දෙසැම්බර් මස පැවැත්වීම සඳහා අයදුම්පත් කැඳවනු ලැබේ. මෙම විභාගය ලිඛිත පරීක්ෂණයකින් හා ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණයකින් සමන්විතය. ලිඛිත පරීක්ෂණය පවත්වනු ලබන්නේ ප්‍රධාන විෂයය සඳහා වන අතර, ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණය ප්‍රධාන විෂයය සහ අනුවිෂයය යන දෙකටම පවත්වනු ලැබේ.

02. අයදුම්කරුවන් සංඛ්‍යාව අනුව දිවයිනේ සෑම දිස්ත්‍රික්කයකම විභාග මධ්‍යස්ථාන පිහිටුවනු ලැබේ. එහෙත් යම් නගරයක් සඳහා ප්‍රමාණවත් අයදුම්කරුවන් සංඛ්‍යාවක් ඉදිරිපත් නොවන අවස්ථාවකදී එකී විභාග මධ්‍යස්ථාන අවලංගු කර අදාළ අයදුම්කරුවන් යාබද විභාග මධ්‍යස්ථාන පිහිටි නගරය වෙත යොමු කිරීමට සිදුවනු ඇත. 5.6 ඡේදයේ සඳහන් නගරවල මෙම විභාගය පැවැත්වේ.

03. විභාගය පවත්වනු ලබන්නේ සිංහල මාධ්‍යයෙන් පමණි.

04. මෙම විභාගය පරිගණකගත දත්ත මත මෙහෙයවන විභාගයක් බැවින්, අයදුම්පත් පහත දැක්වෙන ආකෘතියට අනුකූලව A- 4 ප්‍රමාණයේ කඩදාසියක දෙපැත්තම භාවිත කරමින්, පිළියෙල කර ඇමුණුම 01 හා ඇමුණුම 02 පදනම් කර ගනිමින් පැහැදිලිව ද නිවැරදිව ද සම්පූර්ණ කර ඉදිරිපත් කළ යුතුය. දී ඇති උපදෙස් පරිදි ප්‍රධාන විෂයයට අනුකූල නොවන අනුවිෂයයන් තෝරා ගැනීමෙන් වැළකී සිටිය යුතුය. එසේ නොවන අයදුම්පත්, ප්‍රතික්ෂේප කරනු ලැබේ. ප්‍රධාන විෂයය හා අනුවිෂයය අනුව ඇගයීම් මණ්ඩලවලට අයදුම්කරුවන් යොමු කරන බැවින් ප්‍රාරම්භ අනුවිෂයය හැර පසුව අනෙක් කිසිදු විෂයයක් මාරු කිරීම සඳහා අවස්ථාව දෙනු නොලැබේ. (ඇමුණුම 01 සහ ඇමුණුම 02 බලන්න.)

05. අයදුම්කරුවන්ට උපදෙස් :

5.1 සුදුසුකම් - සෑම අයදුම්කරුවකුම පහත සඳහන් විභාග අතරින් එකකදී සිංහල භාෂාව විෂයයෙන් සමත් වී සිටිය යුතුය.

- (අ) අ.පො.ස. (සා/පෙළ) විභාගය
- (ආ) ප්‍රාචීන ප්‍රාරම්භ විභාගය
- (ඇ) මූලික පිරිවෙන් අවසාන විභාගය / පිරිවෙන් සාමාන්‍ය පෙළ විභාගය

ඉහත විභාගවලට සමාන හෝ ඉහළ මට්ටමේ හෝ පිළිගත් වෙනත් විභාගයකින් සිංහල භාෂාව විෂය සඳහා සාමාන්‍යය ලබා ඇත්නම් එය ද වලංගු වේ.

සැ.යු. අයදුම්පත් භාර ගන්නා අවසාන දිනට, 5.1 හි සඳහන් සුදුසුකම් සම්පූර්ණ කර නොමැති සෑම අයදුම්කරුවකුම මෙම විභාගයේදී සිංහල භාෂාව විෂයය ප්‍රශ්න පත්‍රයට පෙනී සිටිය යුතුය. නැටුම් විභාගයට පෙනී සිටින අයදුම්කරුවන් ශාස්ත්‍රීය අවබෝධය (නැටුම් සම්ප්‍රදාය හා සංස්කෘතික පසුබිම) ප්‍රශ්න පත්‍රය සඳහා පෙනී සිටිය යුතුය.

5.2 වයස් සීමාව - 2024.12.31 වන දිනට වයස අවුරුදු 15 සම්පූර්ණ විය යුතු අතර, අත්සන සහතික කරන බලධාරියා ලවා උප්පැන්න සහතිකය පරීක්ෂා කරවා නිරවද්‍යතාව සහතික කිරීමට වග බලා ගත යුතුය. නියමිත වයස් සීමාව සම්පූර්ණ කර නොමැති අයදුම්කරුවන්ගේ අයදුම්පත් ප්‍රතික්ෂේප වනු ඇත.

5.3 අයදුම්පත් - ව්‍යවස්ථා සංග්‍රහයට අනුව, ප්‍රාරම්භ පරීක්ෂණයේදී තෝරා ගන්නා ගණය (ප්‍රධාන විෂයය හා ඊට අනුකූල අනුවිෂයය) මධ්‍යම හා අවසාන පරීක්ෂණ සඳහා ද යෙදේ. අයදුම්කරුවන් ප්‍රාරම්භ පරීක්ෂණයේදී තෝරාගත් ගණය හෝ එම ගණයට අයත් තෝරාගත් විෂයයන් හෝ මධ්‍යම හා අවසාන පරීක්ෂණ සඳහා වෙනස් කළ නොහැකිය. එසේ කරනු ලබන අයදුම්කරුවන්ගේ අපේක්ෂකත්වය අවලංගු කරනු ඇත. ප්‍රාරම්භ පරීක්ෂණයේ ප්‍රධාන විෂයයට අනුකූල වන පරිදි අනුවිෂයය ද තෝරා ගැනීම කෙරෙහි අයදුම්කරුවන් විශේෂයෙන් සැලකිලිමත් විය යුතුය. සම්පූර්ණ කරන ලද අයදුම්පත් 2024.11.18 වන දිනට හෝ ඊට ප්‍රථම "විභාග කොමසාරිස් ජනරාල්, ආයතනික විභාග සංවිධාන ශාඛාව, ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව, පැලවත්ත, බත්තරමුල්ල" යන ලිපිනයට ලියාපදිංචි තැපෑලෙන් එවිය යුතුය. මෙදිනට පසුව ලැබෙන අයදුම්පත් හා අසම්පූර්ණ අයදුම්පත් කිසිදු දැනුම් දීමකින් තොරව ප්‍රතික්ෂේප කරනු ලැබේ.

5.4 අයදුම්පත් බහා එවන කවරයේ වම්පස ඉහළ කෙළවරේ "ජාතික නැටුම් / සංගීත විභාගය - 2024" යනුවෙන් සඳහන් කළ යුතුය.

5.5 අයදුම්පත සම්පූර්ණ කිරීමට පෙර පෙනී සිටිය යුතු විෂයයන් හා අනෙකුත් විස්තර සඳහා අදාළ ව්‍යවස්ථා හා නිදේශ කෙරෙහි ඔබගේ අවධානය යොමු කරවනු ලැබේ. ප්‍රධාන විෂයය හා අනුවිෂයය සඳහා විවිධ වූ විෂය අංක භාවිත වන බැවින් ඉහත 5.3 හි සඳහන් නියමයන් පිළිබඳව මනා අවධානයෙන් හා සැලකිල්ලෙන් යුතුව ඇමුණුම 01 හා 02 පරිශීලනය කරමින් ඉතා නිවැරදිව අයදුම්පත් සම්පූර්ණ කළ යුතු බව අවධාරණය කරමි. තව ද ආදර්ශ අයදුම්පතේ අංක 01 සිට 09 තෙක් පළමු වන පිටුවට ද ඉතිරිය 02 වන පිටුවට

ද වන ලෙස, A - 4 ප්‍රමාණයේ කඩදාසියක අයදුම්පත් සකස් කළ යුතුවේ. ආදායම් අයදුම්පත දෙපාර්තමේන්තුවෙහි අඩවියෙන් ද (www.doenets.lk) බාගත කළ හැකිය.

5.6 විභාගය පැවැත්වෙන නගර සහ රීට් අදාළ අංක පහත දැක්වේ.

නගරය	නගර අංකය	නගරය	නගර අංකය
කොළඹ	01	කිලිනොච්චිය	14
ගම්පහ	02	මඩකලපුව	15
කළුතර	03	අම්පාර	16
මහනුවර	04	ත්‍රිකුණාමලය	17
මාතලේ	05	කුරුණෑගල	18
නුවරඑළිය	06	පුත්තලම	19
ගාල්ල	07	අනුරාධපුරය	20
මාතර	08	පොළොන්නරුව	21
හම්බන්තොට	09	බදුල්ල	22
යාපනය	10	මොනරාගල	23
මන්නාරම	11	රත්නපුර	24
වවුනියාව	12	කෑගල්ල	25
මුලතිව්	13		

5.7 විභාග ගාස්තු - ලිඛිත විභාගය සඳහා විභාග ගාස්තු පහත සඳහන් පරිදි වේ.

- ප්‍රාරම්භ - රු. 300.00
- මධ්‍යම - රු. 400.00
- අවසාන - රු. 500.00

අදාළ විභාග ගාස්තු “විභාග කොමසාරිස් ජනරාල්” නමින් දිවයිනේ ඕනෑම තැපැල් කායරාලයකට ගෙවිය හැකි අතර, එසේ අයදුම්කරුගේ නමින්ම මුදල් ගෙවා ලබා ගන්නා ලද ලදුපත අයදුම්පතේ නියමිත ස්ථානයේ අලවා එවිය යුතුය. විභාග ගාස්තු කුමන හේතුවක් නිසාවක් ආපසු නොගෙවන අතර, එම ගාස්තු වෙනත් විභාගයක් සඳහා මාරු කිරීමට ද නොහැකිය. නියමිත ගාස්තු ගෙවා නැති අයදුම්පත් හා මුද්දර, මුදල් ඇණවුම් සහිත අයදුම්පත් ප්‍රතික්ෂේප කරනු ලැබේ. මුදල් ගෙවා ලබා ගන්නා ලදුපතේ හා අයදුම්පතේ ඡායා පිටපත් ළඟ තබා ගැනීම ප්‍රයෝජනවත් වනු ඇත.

5.8 ප්‍රවේශ පත්‍ර - අයදුම්කරුවන් වෙත ප්‍රවේශ පත්‍ර නිකුත් කළ වහාම ඒ බව සඳහන් කරමින් නිවේදනයක් දෙපාර්තමේන්තුවෙහි අඩවියේ පළකරනු ඇත. නිවේදනය පළ වී දින 02 හෝ 03ක් ගත වූ පසුවත් ප්‍රවේශ පත්‍ර නොලැබුණි නම් දැන්වීමේ සඳහන් ආකාරයට ඒ බව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව වෙත දන්වා සිටිය යුතුය. එහිදී ඔබ වෙත තබාගත් අයදුම්පතේ පිටපත, විභාග ගාස්තු ගෙවා ලබාගත් ලදුපතේ පිටපත හා අයදුම්පත තැපැල් කිරීමේදී ලියාපදිංචි කරන ලද කුවිතාන්සිය ද ළඟ තබාගෙන ඔබගේ සම්පූර්ණ නම, ලිපිනය හා ඉල්ලුම් කරන ලද විභාගය සඳහන් කරමින් විමසා සිටිය යුතුය. ඔබ කොළඹින් බැහැර ප්‍රදේශයක අයදුම්කරුවකු නම් ප්‍රවේශ පත්‍රයේ පිටපතක් ෆැක්ස් මගින් ඔබ වෙත එවීම සඳහා ෆැක්ස් අංකය ද සඳහන් කරන ලද ඉල්ලීම් ලිපියක් හා ඉහත සඳහන් ලේඛනවල පිටපත් ෆැක්ස් මගින් ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව වෙත යොමුකර විමසා සිටීම වඩාත් ඵලදායී වේ.

5.9 ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණය සඳහා අවශ්‍ය වාද්‍ය භාණ්ඩ අයදුම්කරුවන් විසින් සපයා ගත යුතුය.

5.10 විෂය නිර්දේශය - දැනුම මැනීමට අපේක්ෂිත විෂය නිර්දේශය දෙපාර්තමේන්තුවෙහි අඩවියෙන් (www.doenets.lk) බාගත කර ගැනීමට අවස්ථාව සලසා ඇත.

5.11 කිසියම් අයදුම්කරුවකු වෙත ප්‍රවේශ පත්‍රයක් නිකුත් කිරීම අදාළ අයදුම්කරු විභාගය සඳහා සියලු සුදුසුකම් සපුරා ඇති බව තහවුරු කිරීමක් නොවේ. අයදුම්කරු සපයා ඇති තොරතුරු සාවද්‍ය බව හැඟී ගියහොත්, ඒ සම්බන්ධයෙන් අවසන් තීරණය විභාග කොමසාරිස් ජනරාල් සතු වේ. කිසියම් විභාග අපේක්ෂකයකු විභාගය සමත්වීම සඳහා ප්‍රධාන විෂයය සඳහා අවම වශයෙන් 40% ක් ද ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණයේ එක් එක් විෂයයක් සඳහා අවම වශයෙන් 40% ක් බැගින් ද ලබා ගත යුතුය.

ආයතනික විභාග සංවිධාන ශාඛාව,
ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව,
පැලවත්ත, බත්තරමුල්ල.
2024 ඔක්තෝබර් මස 09 වන දින.

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
ජාතික නැටුම් විභාගය -2024

නැටුම්

කායරාලිය ප්‍රයෝජනය සඳහා

ඉල්ලුම් කරන විභාගය
ප්‍රාරම්භ - P මධ්‍යම - M අවසාන - F
(අදාළ පරිදි කොටු තුළ ලියන්න)

අකුරින්

ඉංග්‍රීසි සංකේත අක්ෂරය

ඉල්ලුම් කරන නගරයේ නම (ඉංග්‍රීසියෙන්)	එහි අංකය

1. (අ) සම්පූර්ණ නම _____
(ඉංග්‍රීසි කැපිටල් අකුරෙන් සඳහන් කරන්න.)

(ආ) මූලකුරු අගට යොදා _____
මූලකුරු සමග නම: _____

ඛ්:À: HERATH MUDALIGE SUPUN PERERA → PERERA, H.M.S. (ඉංග්‍රීසි කැපිටල් අකුරෙන් සඳහන් කරන්න.)

_____ (සිංහලෙන් පැහැදිලි අකුරෙන් සඳහන් කරන්න.)

2. ස්ථීර ලිපිනය: - _____
_____ (ඉංග්‍රීසි කැපිටල් අකුරෙන් සඳහන් කරන්න.)

3. ස්ත්‍රී / පුරුෂ භාවය: ස්ත්‍රී - 1, පුරුෂ - 0 _____
(අදාළ අංකය කොටුව තුළ ලියන්න.)

4. ජාතික හැඳුනුම්පත් අංකය: _____

5. ඉල්ලුම් කරන විෂයන් හා විෂය අංක පහත දැක්වෙන කොටු තුළ ලියන්න. (ගැසට නිවේදනයේ ඇමුණුම 01 බලන්න.)

ප්‍රධාන විෂයයේ නම	විෂය අංකය
අනු විෂයයේ නම	විෂය අංකය

6. සිංහල භාෂා විශේෂ ප්‍රශ්න පත්‍රයට පෙනී සිටින්නේ නම් අංක 001, මෙම කොටුව තුළ සඳහන් කරන්න.
(ගැසට නිවේදනයේ 05 වන ඡේදය බලන්න.) _____

7. ජංගම දුරකථන අංකය : _____

වට්ස්ඇප් අංකය : _____
(Whatsapp No.)

8. සමත් වී ඇති ප්‍රාරම්භ / මධ්‍යම / අවසාන විභාග පිළිබඳ විස්තර: -

	ප්‍රාරම්භ	මධ්‍යම	අවසාන
විභාග අංකය			
වෂර්ග			

9. ඌන සාමාන්‍ය සම්පූර්ණ කිරීමට මෙම විභාගයට ඉදිරිපත් වන්නේ නම් ඌන සාමාන්‍ය ලැබූ විභාගය පිළිබඳ විස්තර

1. වෂර්ග :-

2. විභාග අංකය :-

3. උන සාමාජිකයා ලත් ★ විභාගය :-

4. උන සාමාජිකයා ලත් ★ අනු විෂයය :- විෂයය අංකය :-

(මෙහි ඇතුළත් ඇමුණුම 01 ලේඛනයේ සඳහන් විෂය අංකයම සඳහන් කරන්න. උන සාමාජිකයා ලද ප්‍රතිඵල සටහනේ ඡායා පිටපතක් අමුණා එවිය යුතුය.)

★ උන සාමාජිකයා ලත් අයදුම්කරුවන් යනු පසුගිය වර්ෂයේ පැවති ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණයෙන් ප්‍රධාන විෂයය සමත් වී අනු විෂයය අසමත් වූ අයදුම්කරුවන් පමණක් වේ.

- 02-

10. (a) උපන් දිනය :-

වර්ෂය :- මාස :- දිනය :-

(à\$) 2024.12.31 වන දිනට වයස :-

අවුරුදු :- මාස :- දින :-

(ප්‍රාරම්භ කොටසට පෙනී සිටින්නේ නම් පමණක් උප්පැන්න සහතිකයේ සහතික කරන ලද ඡායා පිටපතක් අමුණා එවිය යුතුය.)

11. ගෙවන ලද විභාග ගාස්තු (වචනයෙන්) රු.

(ඉලක්කමෙන්) රු.

විභාග ගාස්තු ගෙවූ තැපැල් / උප තැපැල් කායරාලය :-

තැපැල් කායරාලයෙන් නිකුත් කළ කුවිතාන්සී අංකය :-

දිනය :

(මුද්දර හා මුදල් ඇණවුම් අලවා එවන අයදුම්පත් දැන්වීමකින් තොරව ප්‍රතික්ෂේප කරනු ඇත.)

12. විභාග ගාස්තු තැපැල් කායරාලයට ගෙවා ලබාගත් කුවිතාන්සීය නොගැලවෙන සේ එහි දාරයක් පහත කොටුවේ අලවන්න.

(එහි අංකය සහ දිනය පැහැදිලිව සඳහන් ඡායා පිටපතක් ළඟ තබා ගන්න.)

අයදුම්පතෙහි සඳහන් කර ඇති කරුණු සත්‍ය හා නිවැරදි බව ප්‍රකාශ කරමි. මෙම විභාගය සම්බන්ධයෙන් විභාග කොමසාරිස් ජනරාල් විසින් පනවනු ලබන නීති රීතිවලට මම එකඟ වෙමි.

.....

.....

දිනය

අයදුම්කරුගේ අත්සන

අයදුම්කරුගේ අත්සන සහතික කිරීම

ඉහත විස්තර දක්වා ඇති අයදුම්කරු දින මා ඉදිරිපිටදී මෙහි අත්සන් තබන ලද බව ද ඔහුගේ / ඇයගේ ජාතික හැඳුනුම්පත් අංකය බව ද උප්පැන්න සහතිකයේ සඳහන් පරිදි ඔහුගේ / ඇයගේ උපන් දිනය බව ද ඒ අයදුම්පත් භාර ගන්නා අවසාන දිනට වයස අවුරුදු 15 ට වැඩි බව ද සහතික කරමි.

අත්සන සහතික කරන අයගේ නම :-

තරාතිරම :-

(රබර් මුද්‍රාවකින් සනාථ කරන්න.)

ලිපිනය :-

දිනය :-

අත්සන සහතික කරන අයගේ අත්සන

සැලකිය යුතුයි - (අයදුම්කරුගේ අත්සන අනුමත පාසලක ප්‍රධානියකු, ග්‍රාම නිලධාරීවරයකු, සාමදාන විනිශ්චයකාරවරයකු, දිවුරුම් කොමසාරිස්වරයකු, නීතිඥවරයකු, ප්‍රසිද්ධ නොතාරිස් කෙනෙකු හෝ පරිච්ඡේදිතයෙකු, විභාගයකට හෝ පුජ්‍ය ස්ථානයක් භාර ප්‍රධාන පූජකවරයකු විසින් හෝ සහතික කළ හැකිය.)

ඇමුණුම 01

ජාතික නැටුම් විභාගය -2024

නැටුම් විෂය ලේඛනය හා විෂය අංක

විෂය ලේඛනය	විෂය අංකය		
	ප්‍රාරම්භ	මධ්‍යම	අවසාන
(අ) ප්‍රධාන විෂයය			
නැටුම්			
සබරගමු නැටුම්	110	210	310
පහතරට නැටුම්	120	220	320
උඩරට නැටුම්	130	230	330
බෙර වාදනය			
පහතරට බෙර වාදනය	140	240	340
උඩරට බෙර වාදනය	150	250	350

(ආ) අනු විෂයය			
සංගීතය	112	212	312
බෙර වාදනය			
සබරගමු දවුල් වාදනය	113	213	313
පහතරට බෙර වාදනය	141	241	341
උඩරට බෙර වාදනය	151	251	351
ජන ගායනා	114	214	314
භාරතීය නැටුම්			
කටක්	115	215	315
කටකලී	116	216	316
මනිපුරි	117	217	317
හරත	118	218	318
සාම්ප්‍රදායික නැටුම්			
සබරගමු නැටුම්	111	211	311
පහතරට නැටුම්	121	221	321
උඩරට නැටුම්	131	231	331
නිමර්ණ	119	219	319
ශාස්ත්‍රීය අවබෝධය			
නැටුම් සම්ප්‍රදාය හා සංස්කෘතික පසුබිම	122	222	322

ප්‍රධාන විෂයට අනුකූල නොවන අනුවිෂය ලේඛනය (මෙම විෂයයන් තෝරා ගැනීමෙන් වැළකිය යුතුය.)			
ඊටුෂ්ඨු ඊඈ × { \$ ඊඈ × ඈ'ඈ ×		ඈඹඈඈ × { \$ ඊඈ × ඈ'ඈ ×	
සඛරගමු නැටුම්	110 / 210 / 310	සඛරගමු නැටුම්	111 / 211 / 311
පහතරට නැටුම්	120 / 220 / 320	පහතරට නැටුම්	121 / 221 / 321
උඩරට නැටුම්	130 / 230 / 330	උඩරට නැටුම්	131 / 231 / 331
පහතරට බෙර වාදනය	140 / 240 / 340	පහතරට බෙර වාදනය	141 / 241 / 341
උඩරට බෙර වාදනය	150 / 250 / 350	උඩරට බෙර වාදනය	151 / 251 / 351

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව

ජාතික සංගීත විභාගය -2024

සංගීත

කායරාලිය ප්‍රයෝජනය සඳහා

ඉල්ලුම් කරන විභාගය

අකුරින්

ඉංග්‍රීසි සංකේත අක්ෂරය

ප්‍රාරම්භ - P මධ්‍යම - M අවසාන - F
(අදාළ පරිදි කොටු තුළ ලියන්න)

ඉල්ලුම් කරන නගරයේ නම (ඉංග්‍රීසියෙන්)	එහි අංකය

1. (අ) සම්පූර්ණ නම

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

(ඉංග්‍රීසි කැපිටල් අකුරෙන් සඳහන් කරන්න.)

(ආ) මූලකුරු අගට යොදා
මූලකුරු සමඟ නම:

ඈ:ඈ\$: HERATH MUDALIGE SUPUN PERERA → PERERA, H.M.S. (ඉංග්‍රීසි කැපිටල් අකුරෙන් සඳහන් කරන්න.)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

(සිංහලෙන් පැහැදිලි අකුරෙන් සඳහන් කරන්න.)

2. ස්ථීර ලිපිනය:-

(ඉංග්‍රීසි කැපිටල් අකුරෙන් සඳහන් කරන්න)

3. ස්ත්‍රී / පුරුෂ භාවය: ස්ත්‍රී - 1, පුරුෂ - 0

--

(අදාළ අංකය කොටුව තුළ ලියන්න.)

4. ජාතික හැඳුනුම්පත් අංකය:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

5. ඉල්ලුම් කරන විෂයන් හා විෂය අංක පහත දැක්වෙන කොටු තුළ ලියන්න. (ගැසට නිවේදනයේ ඇමුණුම 01 බලන්න.)

ප්‍රධාන විෂයයේ නම	විෂය අංකය

අනු විෂයයේ නම	විෂය අංකය

6. සිංහල භාෂා විශේෂ ප්‍රශ්න පත්‍රයට පෙනී සිටින්නේ නම් අංක 001, මෙම කොටුව තුළ සඳහන් කරන්න.

(ගැසට් නිවේදනයේ 05 වන ඡේදය බලන්න.)

7. ජංගම දුරකථන අංකය :

වටිස්ඇප් අංකය :
(Whatsapp No.)

8. සමත් වී ඇති පුරාමභ / මධ්‍යම / අවසාන විභාග පිළිබඳ විස්තර: -

	පුරාමභ	මධ්‍යම	අවසාන
විභාග අංකය			
වෂරය			

9. ඌන සාමාජික සම්පූර්ණ කිරීමට මෙම විභාගයට ඉදිරිපත් වන්නේ නම් ඌන සාමාජික ලැබූ විභාගය පිළිබඳ විස්තර

1. වෂරය :- 2. විභාග අංකය :-

3. ඌන සාමාජික ලත් ★ විභාගය:-

4. ඌන සාමාජික ලත් ★ අනු විෂයය:- ෂයය අංකය:-

(මෙහි ඇතුළත් ඇමුණුම 01 ලේඛනයේ සඳහන් විෂය අංකයම සඳහන් කරන්න. ඌන සාමාජික ලද ප්‍රතිඵල සටහනේ ඡායා පිටපතක් අමුණා එවිය යුතුය.)

★ ඌන සාමාජික ලත් අයදුම්කරුවන් යනු පසුගිය වෂරයේ පැවති ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණයෙන් ප්‍රධාන විෂයය සමත් වී අනු විෂයය අසමත් වූ අයදුම්කරුවන් පමණක් වේ.

- 02 -

10. (a) උපන් දිනය :-
වෂරය :- මාසය :- දිනය:-

(à\$) 2024.12.31 වන දිනට වයස :-
අවුරුදු :- මාස :- දින:-

(පුරාමභ කොටසට පෙනී සිටින්නේ නම් පමණක් උප්පැන්න සහතිකයේ සහතික කරන ලද ඡායා පිටපතක් අමුණා එවිය යුතුය.)

11. ගෙවන ලද විභාග ගාස්තු (වචනයෙන්) රු.

(ඉලක්කමෙන් රු.)

විභාග ගාස්තු ගෙවූ තැපැල් / උප තැපැල් කායරාලය :-

තැපැල් කායරාලයෙන් නිකුත් කළ කුචිතාන්සිය අංකය :-

දිනය :

(මුද්දර හා මුදල් ඇණවුම් අලවා එවන අයදුම්පත් දැන්වීමකින් තොරව ප්‍රතික්ෂේප කරනු ඇත.)

12. විභාග ගාස්තු තැපැල් කායරාලයට ගෙවා ලබාගත් කුචිතාන්සිය නොගැලවෙන සේ එහි දාරයක් පහත කොටුවේ අලවන්න.

කුචිතාන්සිය මෙහි අලවන්න.

(එහි අංකය සහ දිනය පැහැදිලිව සඳහන් ඡායා පිටපතක් ළඟ තබා ගන්න .)

අයදුම්පතෙහි සඳහන් කර ඇති කරුණු සත්‍ය හා නිවැරදි බව ප්‍රකාශ කරමි. මෙම විභාගය සම්බන්ධයෙන් විභාග කොමසාරිස් ජනරාල් විසින් පනවනු ලබන නීති රීතිවලට මම එකඟ වෙමි.

.....

.....

දිනය

අයදුම්කරුගේ අත්සන

අයදුම්කරුගේ අත්සන සහතික කිරීම

ඉහත විස්තර දක්වා ඇති අයදුම්කරු දින මා
 ඉදිරිපිටදී මෙහි අත්සන් තබන ලද බව ද ඔහුගේ / ඇයගේ ජාතික හැඳුනුම්පත් අංකය බව
 ද උප්පැන්න සහතිකයේ සඳහන් පරිදි ඔහුගේ / ඇයගේ උපන් දිනය බව ද
 අයදුම්පත් භාර ගන්නා අවසාන දිනට වසස අවුරුදු 15 ට වැඩි බව ද සහතික කරමි.

අත්සන සහතික කරන අයගේ නම :-

තරාතිරම :-
 (රබර් මුද්‍රාවකින් සනාථ කරන්න.)

ලිපිනය :-

දිනය :-
 අත්සන සහතික කරන අයගේ අත්සන

සැලකිය යුතුයි - (අයදුම්කරුගේ අත්සන අනුමත පාසලක ප්‍රධානියකු, ග්‍රාම නිලධාරිවරයකු, සාමදාන විනිශ්චයකාරවරයකු, දිවුරුම් කොමසාරිස්වරයකු, නීතිඥවරයකු, ප්‍රසිද්ධ නොතාරිස් කෙනකු හෝ පරිවේණාධිපති, විහාරාධිපති හෝ පූජ්‍ය ස්ථානයක් භාර ප්‍රධාන පූජකවරයකු විසින් හෝ සහතික කළ හැකිය.)

ජාතික සංගීත විභාගය -2024
 සංගීත - විෂය ලේඛනය හා විෂය අංක

ඇමුණුම 02

විෂය ලේඛනය	විෂය අංකය		
	ප්‍රාරම්භ	මධ්‍යම	අවසාන
(අ) ප්‍රධාන විෂයය			
ගායනය	160	260	360
ස්වර වාදනය			
වයලින්	171	271	371
එස් රාජ්	172	272	372
සරෝද්	174	274	374
සිතාර්	175	275	375
බටනලා	176	276	376
සාරංගි	177	277	377
ගිටාර්	178	278	378
තාල වාදනය			
තබලා	190	290	390

(ආ) අනු විෂයය			
ගායනය	161	261	361
ස්වර වාදනය			
වයලින්	181	281	381
එස් රාජ්	182	282	382
සරෝද්	184	284	384
සිතාර්	185	285	385

බවනලා	186	286	386
සාරංගි	187	287	387
ගිවාර්	188	288	388
තාල වාදනය			
තබ්ලා	191	291	391
සිංහල භාෂාව විශේෂ ප්‍රශ්න පත්‍රය	001		

✳ ප්‍රධාන විෂයය හා සමාන වන ලෙස අනුවිෂයය තෝරා ගත නොහැකිය.

උදා:- I . ප්‍රධාන විෂයය “ ගායනය” හා අනුවිෂයය “ගායනය”

II . ප්‍රධාන විෂයය වාදනය”වයලීනය” හා අනුවිෂයය වාදනය “වයලීනය “ ආදී වශයෙනි.